

FTP CO 2026

L'évolution de la démarche colorimétrie

Public

- Formateurs et enseignants techniques filière Carrosserie-Peinture

Prérequis

Formations conseillées :

- FAD DIIS : La prévention des risques lors de l'utilisation de diisocyanates

Notions conseillées :

- Savoir appliquer les peintures automobiles

Durée : 3 jours en présentiel

Organisme : GNFA

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Analyser un coloris en repérant les paramètres influant de la couleur.
- Créer des teintes opaques, métallisées, tri-couches et mates avec ou sans outil couleur.
- Utiliser les fonctionnalités du logiciel couleur pour la gestion des stocks et la facturation.

CONTENUS

- Les nouveautés de la colorimétrie.
- L'utilisation des spectros de manière optimale (BYK / X-RITE).
- La gestion des mesures avec les outils couleurs informatiques.
- Les fondamentaux en colorimétrie.
- La réalisation de plaquettes de couleurs sur les différentes teintes.
- Les écarts de couleurs en fabrication et en réparation.
- Les fonctions avancées du spectro.
- Les méthodes de reproduction de teintes tri-couches, mates et texturées.
- Les fonctionnalités du logiciel peinture pour la gestion des stocks et la facturation.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Pédagogie active, participative et expositive.
- Études de cas et ateliers pratiques.
- Mises à disposition de vidéos.

EXERCICES ET APPLICATIONS PRATIQUES

- Découverte du spectro.
- Utilisation des fonctionnalités des logiciels "teintures".
- Dissociation des trois paramètres présents dans une formule couleur.
- Reconstitution d'une partie de l'arbre de Munsel.
- Reproduction d'une teinte opaque sans spectro.
- Utilisation des paramètres avancés dans l'outil couleur.
- Reproduction d'une teinte tri-couches à l'aide du spectro.
- Reproduction d'une teinte mate.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluations formatives tout au long de la formation.
- Quiz en début et fin de formation en présentiel.
- Évaluation de satisfaction.